

Персональный состав работников на 01.01.2023 год.

№	ФИО работника	Должность	Преподаваемые дисциплины/ преподаваемые программы	Квалификационная категория	образование					Повышение квалификации	стаж	
					Уровень образования	Образовательное учреждение	Специальность	Квалификация	Ученая степень/ученое звание		общий	По специальности
1.	Абыева Ольга Владимировна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано»; ДОП «Фортепиано»	высшая	Среднее-специальное	Сыктывкарское училище искусств 1987 год	Фортепиано	Преподаватель, концертмейстер;	Не имеет	ГПОУ РК "Колледж искусств РК" программа 24ч. "Вопросы теории, педагогики и исполнительства в музыкальном искусстве"- 29.03.2019г.; ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Концертмейстерское мастерство» в объеме 24 часов – 27.10.2021г	35 лет	32 года
2.	Бессонова Анна Павловна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, ансамбль/ ДПОП «Духовые и ударные инструменты» ДОП «Флейта»	первая	Среднее-специальное	ГБОУ СПО РК «Колледж искусств Республики Коми» 2016 год	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Артист. Преподаватель.	Не имеет	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»: Удостоверение «Особенности образовательных технологий и методик обучения игре на духовых и ударных инструментах (по видам: флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, ударные инструменты») в объеме 36 часов – 19.05.2020-29.05.2020г.	6 лет	6 лет

3.	Бобрикова Елена Александровна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»	высшая	Средне-специальное	Ульяновское музыкальное училище 1974 год	Фортепиано	Преподаватель ДМШ, Концертмейстер.	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов – 29.01.2021 по 31.01.2021г.	48 лет,	47 лет,
4.	Вахрушева Ирина Владиславовна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»	высшая	Средне-специальное	Сыктывкарское училище искусств 1983 год Владимирский государственный педагогический институт 1988 год	Фортепиано Учитель музыки	Преподаватель ДМШ, Концертмейстер, Учитель музыки	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов – 10.02.2020 по 12.02.2020г.	35 лет	30
5	Вейсова Ольга Викторовна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность, ансамбль/ ДПОП «Народные инструменты»	высшая	Среднее -специальное	Колледж искусств Республики Коми Г. Сыктывкар 2008 год	Инструментальное исполнительство	Артист оркестра, ансамбля. Преподаватель игры на инструменте.	Не имеет	Диплом о профессиональной переподготовке по программе «Методика обучения игре на инструменте (классическая гитара)» 2016г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: «Вопросы педагогики и	12 лет	11 лет

										исполнительства в музыкальном искусстве» в объеме 16 часов 30.04.2022г.		
6.	Головина Светлана Вадимовна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, композиция/ ДПОП «Фортепиано», ДОП «Фортепиано»	высшая	высшее	Сыктывкарское училище искусств 1986г. Петрозаводская государственная консерватория 1992год	Фортепиано; Композиция.	Преподаватель, Концертмейстер, Композитор, Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин,	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Методика обучения игре на фортепиано в детской школе искусств», в объёме 24 часов – 12.01.2019 г. ООО «Региональный центр повышения квалификации»: Удостоверение «Методика преподавания игры на фортепиано и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГТ» в объеме 72 часов 08.11 – 16.11.2022	31 год	31 год
7.	Григорьева Татьяна Владимировна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, ансамбль/ ДПОП «Духовые и ударные инструменты» ДОП «Флейта»	Без категории	Средне-специальное	Колледж искусств Республики Коми Г. Сыктывкар 2008 год	Инструментальное исполнительство	Артист. Преподаватель игры на инструменте	Не имеет	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»: Удостоверение «Особенности образовательных технологий и методик обучения игре на духовых и ударных инструментах (по видам: флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, ударные инструменты») в объеме 36 часов – 19.05.2020-29.05.2020г.	12 лет	5 лет

8.	Ергакова Ольга Валерьевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс, сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки/ ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», ДОП «Фортепиано»	высшая	высшее	Колледж искусств Республики Коми Г. Сыктывкар 2008 год ФГБОУ ВПО «Вологодский государственный университет» 2013 год	Инструментальное исполнительство. Музыкальное образование;	Артист оркестра, ансамбля, Преподаватель игры на инструменте, Концертмейстер, Учитель музыки	Не имеет	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»: Удостоверение «Современные образовательные методики обучения игре на фортепиано» в объеме 36 часов – 31.03.2020 – 10.04.2020г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Концертмейстерское мастерство» в объеме 24 часов – 27.10.2021г.	14 лет	14 лет
9.	Дайновская Агния Васильевна	преподаватель	хор/ ДПОП «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Струнные инструменты» ДОП «Фортепиано», «Флейта», «Баян»	Без категории	высшее	ГБОУ СПО РК «Колледж искусств Республики Коми» г. Сыктывкар 2013 год	Хоровое дирижирование.	Руководитель хора и творческого коллектива, Преподаватель хоровых дисциплин, Артист хора и ансамбля,	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Мастерская хормейстера: актуальные вопросы вокально-хоровой работы» в объеме 32 часов – 22.10.2019 – 26.10.2019г.	8 лет	7 лет
10.	Караваева Дина Михайловна	преподаватель	Сольфеджио/ ДПОП «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»	Высшая	Среднее-специальное	Сыктывкарское музыкальное училище	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, учитель пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе	Не имеет	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»: Удостоверение «Педагог дополнительного образования: современные подходы к	58 лет	58 лет

			, «Струнные инструменты» ДОП «Фортепиано» , «Флейта», «Баян»							профессиональной деятельности» в объеме 72 часов – 26.05 – 01.06.2020г.		
11.	Касумова Елена Евгеньевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»	высшая	Среднее-специальное	Сыктывкарское училище искусств 1984 год	Фортепиано.	Преподаватель музыкальной школы, Концертмейстер,	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов – 25.10.2020 по 27.10.2020г.	38 лет	38 лет
12.	Козлова Анастасия Дмитриевна	преподаватель	хор/ ДПОП «Фортепиано» , «Духовые и ударные инструменты» , «Народные инструменты» , «Струнные инструменты» ДОП «Фортепиано» , «Флейта», «Баян»	Без категории	Среднее-специальное	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» г. Сыктывкар 2022г.	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, преподаватель	Не имеет	-	4 месяца	4 месяца
13.	Кузьмин Павел Николаевич	преподаватель	Специальность, ансамбль/ ДПОП «Народные инструменты»	Без категории	Среднее-специальное	АНО ДПО «Современная научно-технологическая академия» 2021 год	Теория и методика преподавания музыкальных дисциплин (по классу гитара)	Преподаватель	Не имеет	-	11 лет	4 мес

14.	Мелкумян Раиса Игоревна	Преподаватель, концертмейстер	Специальность и чтение с листа, ансамбль, фортепиано/ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»	Без категории	Средне-специальное	Ереванский государственный музыкальный педагогический колледж им. А. Бабаджаняна	Фортепиано	Концертмейстер, преподаватель, артист ансамбля 2007год	Не имеет	-	4 мес	4 мес
15.	Луговая Елена Анатольевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано»; ДОП «Фортепиано»	высшая	высшее	Республиканское училище искусств 1995 год Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств 2000 год	Фортепиано; Культурология.	Преподаватель, Концертмейстер, Культуролог, Историк русской культуры, Преподаватель,	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов – 10.02.2020 по 12.02.2020г.	28 лет	28 лет
16.	Луя Татьяна Владимировна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность, ансамбль/ ДПОП «Народные инструменты», ДОП «Баян»	высшая	Средне-специальное	Республиканское училище искусств 1997 год	«Народные инструменты». Баян.	Преподаватель, Артист оркестра, концертмейстер	Не имеет	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»: Удостоверение «Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (по видам: баян, аккордеон, гитара, балалайка, домра)» в	24 года	23 года

										объеме 36 часов – 21.01.2020 – 31.01.2020г.		
17.	Льюрова Марина Николаевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано»; ДОП «Фортепиано»	первая	высшее	ГОУ СПО «Республиканское училище искусств» г. Сыктывкар 2005 год ФГБОУ ВПО «Вологодский государственный университет» 2012 год	Инструментальное исполнительство. Музыкальное образование.	Артист оркестра (ансамбля), Концертмейстер, Преподаватель игры на инструменте, Учитель музыки,	Не имеет	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»: Удостоверение «Современные образовательные методики обучения игре на фортепиано» в объеме 36 часов – 31.03.2020 – 10.04.2020г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Специфика работы концертмейстера в классах хора и вокала» в объеме 20 часов, 22.04.2021г.	15 лет	11 лет
18.	Попов Вячеслав Михайлович	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность, ансамбль/ ДПОП «Народные инструменты»	высшая	высшее	Архангельское музыкальное училище. 1985 год. Ухтинский индустриальный институт 1972 год.	Гитара; Лесоинженерное дело.	Артист, Руководитель самодеятельного оркестра, Преподаватель, Инженер – технолог,	Не имеет	ЧОУ ДПО «Академия ПК и ПП»: Удостоверение «Актуальные вопросы преподавания гитары в соответствии с дополнительными общеразвивающими программами в учреждениях дополнительного образования (ДМШ, ДШИ) в объеме 36 часов – 21.05.2021г.	48 лет	34 года
19.	Симантьева Ирина Римовна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано,	высшая	Среднее специальное	Сыктывкарское училище искусств 1981 год	Фортепиано.	Преподаватель ДМШ, Концертмейстер,	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Методика обучения игре на фортепиано в	41 год	39 лет

			ОКФ, ансамбль, концертмейст ерский класс/ ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»							детской школе искусств», в объёме 24 часов – 12.01.2019 г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объёме 24 часов – 01.10 – 03.10.2022г.		
20.	Чередова Елена Александровна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»	высшая	высшее	Сыктывкарское училище искусств 1996 год Петрозаводская государственная консерватория 2001 год	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Концертный исполнитель, Артист камерного ансамбля, Концертмейстер, Преподаватель,	Не имеет	ГПОУ РК "Колледж искусств РК" программа 24ч. "Вопросы теории, педагогики и исполнительства в музыкальном искусстве"- 29.03.2019г. ООО «Региональный центр повышения квалификации»: Удостоверение «Методика преподавания игры на фортепиано и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГТ» в объёме 72 часов 08.11 – 16.11.2022	23 года	23
21.	Чупрова Наталия Николаевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль,	высшая	высшее	Республиканское училище искусств 1996 год ФГБОУ ВПО «Коми государственный педагогический институт» 2013 год	Фортепиано; Педагогика и психология	Преподаватель, Концертмейстер, Педагог-психолог,	Не имеет	ГОУ ДПО «КРИРО»: Удостоверение «Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» в объёме 18	26 лет	26 лет



			концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»							часов – 02.03.2020-04.03.2020г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов – 25.10.2020 по 27.10.2020г.		
22.	Усманова Анастасия Сергеевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»	Без категории	Среднее-специальное	ГБОУ СПО РК «Колледж искусств Республики Коми» г. Сыктывкар 2015 год	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Концертмейстерское мастерство» в объеме 24 часов – 27.10.2021г.	3 года	2 года
23.	Устинова Галина Владимировна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано»	Без категории	Среднее-специальное	ГБОУ СПО РК «Колледж искусств Республики Коми» 2015 год	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).	Артист, Преподаватель, Концертмейстер,	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов – 25.10.2020 по 27.10.2020г.	7 лет	7 лет

			; ДОП «Фортепиано»									
24.	Филиппова Ирина Николаевна	преподаватель	специальность, ансамбль/ ДПОП «Струнные инструменты»	высшая	Среднее-специальное	Сыктывкарское училище искусств 1986 год	Струнные инструменты (скрипка).	Артист, Преподаватель,	Не имеет	ГАУ РК "Центр народного творчества и повышения квалификации" программа 24ч. "Методика обучения игре на оркестровых струнных инструментах в детской школе искусств" -17.04.2019г.; Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова программа повышения квалификации в объеме 36 часов «Методика и технология обучения и исполнительства на оркестровых струнных инструментах» - 05.10 – 18.10.2022г.	36 лет	36 лет
25.	Хохлова Анастасия Сергеевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано»	первая	высшее	Республиканское училище искусств 2000 год ФГБОУ ВПО «Сыктывкарский государственный университет» 2014 год	Фортепиано; Педагогика и психология.	Преподаватель, Концертмейстер, Ансамблист, Педагог-психолог,	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов – 10.02.2020 по 12.02.2020г.	21 год	17 лет

			; ДОП «Фортепиано»							ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Специфика работы концертмейстера в классах хора и вокала» в объеме 20 часов, 22.04.2021г.		
--	--	--	-----------------------	--	--	--	--	--	--	---	--	--