

Персональный состав работников на 01.09.2025 год.

№	ФИО работника	Должность	Преподаваемые дисциплины/ преподаваемые программы	Квалификационная категория	образование					Повышение квалификации	стаж		
					Уровень образования	Образовательное учреждение	Специальность	Квалификация	Ученая степень/ ученое звание		общий	По специальности	Сведения о продолжительности опыта работы в профессиональной сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)
1.	Абыева Ольга Владимировна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано,	высшая	Средне-специальное	Сыктывкарское училище искусств 1987 год	Фортепиано	Преподаватель, концертмейстер;	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Концертмейстерское	37	34	34

			ОКФ, ансамбль, концертмейст ерский класс/ ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»							мастерство» в объеме 24 часов – 27.10.2021г. ООО «Региональный центр повышения квалификации»: Удостоверение о повышении квалификации «Методика преподавания игры на фортепиано и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГТ» в объеме 72 часов – 02.05.2024г.			
2.	Бессонова Анна Павловна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, ансамбль/ ДПОП «Духовые и ударные инструменты» ДОП «Флейта»	первая	Средне-специальное	ГБОУ СПО РК «Колледж искусств Республики Коми» 2016 год	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Артист. Преподаватель.	Не имеет	ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова»: Удостоверение «Актуальные вопросы обучения игре на духовых инструментах в рамках реализации дополнительных предпрофессиональных программ в ДШИ» в объеме 36 часов – 18.05.2023г.	8	8	8
3.	Бобрикова Елена Александровна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/	высшая	Средне-специальное	Ульяновское музыкальное училище 1974 год	Фортепиано	Преподаватель ДМШ, Концертмейстер.	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов – 02.11.2023 по 04.11.2023г.	50	49	49

			ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»											
4.	Веисова Ольга Викторовна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность, ансамбль/ ДПОП «Народные инструменты»	высшая	Среднее - специальное	Колледж искусств Республики Коми Г. Сыктывкар 2008 год ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» 2016 г.	Инструментальное исполнительство Диплом о профессиональной переподготовке по программе «Методика обучения игре на инструменте (классическая гитара)»	Артист оркестра, ансамбля. Преподаватель игры на инструменте. Обучение игре на инструменте (классическая гитара)	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: «Вопросы педагогики и исполнительства в музыкальном искусстве» в объеме 16 часов 30.04.2022г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: «Практические аспекты методики обучения игре на струнных народных инструментах (домра)» В объеме 24 часов 10.02-12.02. 2023г.	14	13	13	
5.	Головина Светлана Вадимовна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, композиция/ ДПОП «Фортепиано», ДОП «Фортепиано» музыкальная литература (все программы)	высшая	высшее	Сыктывкарское училище искусств 1986г. Петрозаводская государственная консерватория 1992год	Фортепиано; Композиция.	Преподаватель, Концертмейстер, Композитор, Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин,	Не имеет	ООО «Региональный центр повышения квалификации»: Удостоверение «Методика преподавания игры на фортепиано и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГТ» в объеме 72 часов 08.11 – 16.11.2022г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение о повышении квалификации «Методика	33	33	33	

										преподавания музыкальной литературы в ДШИ» в объеме 24 часов – 24.04-26.04.2023г.			
6.	Григорьев а Татьяна Владимировна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, ансамбль/ ДПОП «Духовые и ударные инструменты» ДОП «Флейта»	Без категории	Среднее-специальное	Колледж искусств Республики Коми Г. Сыктывкар 2008 год	Инструментальное исполнительство	Артист. Преподаватель игры на инструменте	Не имеет	ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова»: Удостоверение «Актуальные вопросы обучения игре на духовых инструментах в рамках реализации дополнительных предпрофессиональных программ в ДШИ» в объеме 36 часов – 18.05.2023г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение о повышении квалификации «Инклюзивный интенсив» в объеме 16 часов 26.02-27.02.2024г.	14	6	6
7.	Ергакова Ольга Валерьевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс, сольфеджио, музыкальная литература,	высшая	высшее	Колледж искусств Республики Коми Г. Сыктывкар 2008 год ФГБОУ ВПО «Вологодский государственный университет» 2013 год	Инструментальное исполнительство. Музыкальное образование;	Артист оркестра, ансамбля, Преподаватель игры на инструменте, Концертмейстер, Учитель музыки	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Концертмейстерское мастерство» в объеме 24 часов – 27.10.2021г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на	16	16	16

			слушание музыки/ ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», ДОП «Фортепиано»			ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	Диплом о профессиональной переподготовке 2023г	«Преподаватель эстрадного вокала»		фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов – 02.11.2023 по 04.11.2023г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение о повышении квалификации «Инклюзивный интенсив» в объеме 16 часов 26.02-27.02.2024г. КОГПОБУ «Кировский колледж музыкального искусства им. И. В. Казенина»: Удостоверение о повышении квалификации «Методика преподавания игры на клавишных цифровых инструментах» в объеме 24 часов 28.05-29.05.2024г.			
8.	Дайновская Агния Васильевна	преподаватель	хор/ ДПОП «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Струнные инструменты» ДОП «Фортепиано», «Флейта», «Баян»	Без категории	высшее	ГБОУ СПО РК «Колледж искусств Республики Коми» г. Сыктывкар 2013 год	Хоровое дирижирование.	Руководитель хора и творческого коллектива, Преподаватель хоровых дисциплин, Артист хора и ансамбля,	Не имеет	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»: Удостоверение о повышении квалификации «Современные методы организации деятельности хорового коллектива в ДШИ» в объеме 36 часов, 03.06-07.06.2024г.	10	9	9
9.	Иванова Татьяна Юрьевна	преподаватель	музыкальный инструмент	высшая	Среднеспециальное	Республиканское	«Инструменты народного	Артист оркестра (ансамбля),	Не имеет	ФГБОУ ВО «Саратовская государственная	21	21	21

			или специальность, ансамбль/ ДПОП «Народные инструменты», ДОП «Баян			училище искусств 1995 год	оркестра» баян	преподаватель игры на инструменте.		консерватория им. Л. В. Собинова»: Удостоверение «Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон) в объеме 36 часов 04.02 – 12.02.2021г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение о повышении квалификации: «Методика обучения игре на баяне (аккордеоне) в ДШИ» в объеме 24 часов, 25.01-27.01.2024г.			
10.	Касумова Елена Евгеньевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано»; ДОП «Фортепиано»	высшая	Среднеспециальное	Сыктывкарское училище искусств 1984 год	Фортепиано.	Преподаватель музыкальной школы, Концертмейстер,	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов – 02.11.2023 по 04.11.2023г.	40	40	40
11.	Козлова Анастасия Дмитриевна	преподаватель	Сольфеджио, вокальный ансамбль, вокал/ ДПОП «Фортепиано», «Духовые и	Без категории	Среднеспециальное	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» г. Сыктывкар	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, преподаватель	Не имеет	ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»: удостоверение о повышении квалификации	2	2	2

			ударные инструменты», «Народные инструменты», «Струнные инструменты» ДОП «Фортепиано», «Флейта», «Баян»			2022г. АНО ДПО «Учебный центр «ПрофРазвитие» Диплом о профессиональной переподготовке»2023г ЧОУ ДПО «Мастер-Прогресс» Диплом о профессиональной переподготовке 2023г	Преподавание вокала в эстрадном искусстве	Педагог дополнительного образования детей и взрослых		«Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в ДШИ» в объеме 36 часов, 20.05-23.05.2024г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение по ДПП «Технологии обучения в преподавании музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ» 05.09.- 07.09.2024г.			
12.	Кузьмин Павел Николаевич	преподаватель	Специальность, ансамбль/ДПОП «Народные инструменты»	Без категории	Среднеспециальное	АНО ДПО «Современная научно-технологическая академия» 2021 год	Теория и методика преподавания музыкальных дисциплин (по классу гитара)	Преподаватель	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение о повышении квалификации «Вопросы педагогики и исполнительства в музыкальном искусстве» в объеме 16 часов, 26.04-27.04.2024г.	13	2	2
13.	Мелкумян Раиса Игоревна	Преподаватель, концертмейстер	Специальность и чтение с листа, ансамбль, фортепиано/ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты»	Без категории	Среднеспециальное	Ереванский государственный музыкальный педагогический колледж им. А.	Фортепиано	Концертмейстер, преподаватель, артист ансамбля	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов –	2	2	2

			, «Духовые и ударные инструменты» , «Струнные инструменты»			Бабаджания на 2007год				02.11.2023 по 04.11.2023г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение о повышении квалификации «Инклюзивный интенсив» в объеме 16 часов 26.02-27.02.2024г.			
14.	Луговая Елена Анатольевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»	высшая	высшее	Республиканское училище искусств 1995 год Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств 2000 год	Фортепиано; Культурология.	Преподаватель, Концертмейстер, Культуролог, Историк русской культуры, Преподаватель,	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов – 02.11.2023 по 04.11.2023г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение о повышении квалификации «Методическая деятельность преподавателей ДШИ» в объеме 24 часа 18.03-20.03.2024г.	30	30	30
15.	Луя Татьяна Владимировна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность, ансамбль/ ДПОП «Народные	высшая	Среднеспециальное	Республиканское училище искусств 1997 год	«Народные инструменты». Баян.	Преподаватель, Артист оркестра, концертмейстер	Не имеет	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»: Удостоверение «Современные образовательные технологии и методики обучения игре на	26	25	25

			инструменты» , ДОП «Баян»							народных инструментах (по видам: баян, аккордеон, гитара, балалайка, домра)» в объеме 36 часов – 21.01.2020 – 31.01.2020г.			
16.	Льгирова Марина Николаевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»	первая	высшее	ГОУ СПО «Республиканское училище искусств» г. Сыктывкар 2005 год ФГБОУ ВПО «Вологодский государственный университет» 2012 год	Инструментальное исполнительство. Музыкальное образование.	Артист оркестра (ансамбля), Концертмейстер, Преподаватель игры на инструменте, Учитель музыки,	Не имеет	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»: Удостоверение «Современные образовательные методики обучения игре на фортепиано» в объеме 36 часов – 31.03.2020 – 10.04.2020г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Специфика работы концертмейстера в классах хора и вокала» в объеме 20 часов, 22.04.2021г.	17	13	13
17.	Симантьева Ирина Римовна	преподаватель	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»	высшая	Среднее специальное	Сыктывкарское училище искусств 1981 год	Фортепиано.	Преподаватель ДМШ, Концертмейстер,	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов – 01.10 – 03.10.2022г. ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» «Вопросы теории, педагогики и исполнительства в музыкальном	42	42	42

										искусстве» в объеме 28 часов 23.03 – 25.03.2023г.			
18.	Чередова Елена Александровна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано»; ДОП «Фортепиано»	высшая	высшее	Сыктывкарское училище искусств 1996 год Петрозаводская государственная консерватория 2001 год	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Концертный исполнитель, Артист камерного ансамбля, Концертмейстер, Преподаватель,	Не имеет	ООО «Региональный центр повышения квалификации»: Удостоверение «Методика преподавания игры на фортепиано и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГТ» в объеме 72 часов 08.11 – 16.11.2022	25	25	25
19.	Чупрова Наталия Николаевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано»; ДОП «Фортепиано»	высшая	высшее	Республиканское училище искусств 1996 год ФГБОУ ВПО «Коми государственная педагогический институт» 2013 год	Фортепиано; Педагогика и психология	Преподаватель, Концертмейстер, Педагог-психолог,	Не имеет	ГОУ ДПО «КРИРО»: Удостоверение «Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» в объеме 18 часов – 02.03.2020-04.03.2020г. ООО «Региональный центр повышения квалификации»: Удостоверение о повышении квалификации «Методика преподавания игры на фортепиано и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации	28	28	28

										ФГТ» в объеме 72 часов – 02.05.2024г.			
20.	Усманова Анастасия Сергеевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»	Без категории	Средне-специальное	ГБОУ СПО РК «Колледж искусств Республики Коми» г. Сыктывкар 2015 год	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Концертмейстерское мастерство» в объеме 24 часов – 27.10.2021г. ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение о повышении квалификации «Инклюзивный интенсив» в объеме 16 часов 26.02-27.02.2024г. ГАУ РК «ЦНТ и ПК» Удостоверение о повышении квалификации по ДПП «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в ДШИ» в объеме 24 часа 09.12 – 11.12..2024 г.	5	4	4
21.	Устинова Галина Владимировна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано»	Без категории	Средне-специальное	ГБОУ СПО РК «Колледж искусств Республики Коми» 2015 год	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).	Артист, Преподаватель, Концертмейстер,	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» в объеме 24 часов – 25.10.2020 по 27.10.2020г.	9	9	9

			; ДОП «Фортепиано»										
22.	Филиппова Ирина Николаевна	преподаватель	специальность, ансамбль/ ДПОП «Струнные инструменты»	высшая	Среднее-специальное	Сыктывкарское училище искусств 1986 год	Струнные инструменты (скрипка).	Артист, Преподаватель,	Не имеет	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова программа повышения квалификации в объеме 36 часов «Методика и технология обучения и исполнительства на оркестровых струнных инструментах» - 05.10 – 18.10.2022г.	38	38	38г
23.	Хохлова Анастасия Сергеевна	Преподаватель, концертмейстер	музыкальный инструмент или специальность и чтение с листа, фортепиано, ОКФ, ансамбль, концертмейстерский класс/ ДПОП «Фортепиано» ; ДОП «Фортепиано»	первая	высшее	Республиканское училище искусств 2000 год ФГБОУ ВПО «Сыктывкарский государственный университет» 2014 год	Фортепиано; Педагогика и психология.	Преподаватель, Концертмейстер, Ансамблист, Педагог-психолог,	Не имеет	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»: Удостоверение «Специфика работы концертмейстера в классах хора и вокала» в объеме 20 часов, 22.04.2021г. ГАУ РК «ЦНТ и ПК» Удостоверение о повышении квалификации по ДПП «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в ДШИ» в объеме 24 часа 09.12 – 11.12..2024 г.	23	19	19